

TALION \ GALLERY

Press Release

2013.12.21

TALION GALLERY

110-0001 東京都台東区谷中 3-23-9

Tel 03-5834-2785 Fax 03-5834-2786

info@taliongallery.com www.taliongallery.com

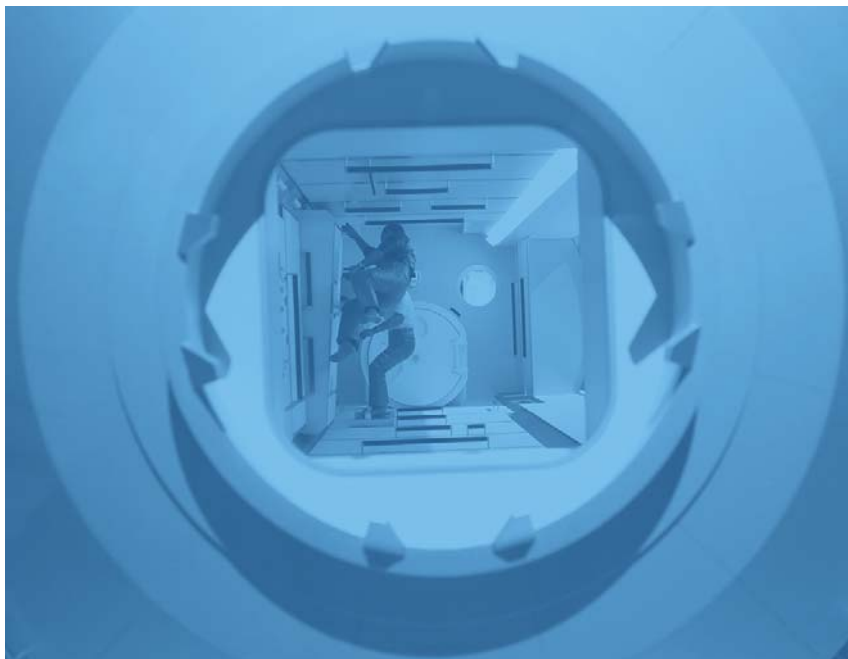
広報担当：白尾

石川卓磨「イーサン・ハントのフラッシュバック | Ethan Hunt's Flashback」

2014年1月18日(土) - 2014年2月15日(土)

オープニングレセプション：2014年1月18日(土)18:00 - 20:00

TALION GALLERYにて、2014年1月18日(土)より2014年2月15日(土)まで、石川卓磨個展「イーサン・ハントのフラッシュバック | Ethan Hunt's Flashback」を開催いたします。是非ともご高覧賜りますよう、よろしくお願い申し上げます。



石川卓磨 | untitled #11 | 2013 | chromogenic print | 457.2×558.8 mm

石川卓磨は写真作品を中心に作品発表を続けているアーティストです。彼は写真を絵画や映画などほかのメディアの中間の領域に位置するものであると考え、また、図版や資料写真、フォト・ロマンなど、文章に付随する写真の形式に注目しながら作品を作ってきました。『Filming Location:Invasion of the Body Snatchers』(2013年)では、ジャック・フィニの長編SF小説『盗まれた街』(1955年)を原作にしたドン・シーゲル監督の『ボディ・スナッチャー / 恐怖の街』(1956年)という何度もリメイクされている映画のリメイクを日本で行うという架空の撮影をもとにして行われたロケーション・ハンティング用の写真を作品化しました。この作品では、まわりの人間がつつぎと宇宙からきた未知の生命体に身体を乗っ取られ、別人になっていく原作のストーリーを、日本の風景のなかに置き換えて、見るという想像力を与えています。今回の展覧会では、映画『ミッション：インポッシブルシリーズ』の主人公であるイーサン・ハントを巡った作品『Ethan Hunt's Flashback』を発表します。



石川卓磨 | untitled #3 | 2013 | Chromogenic print | 431.8 × 355.6 mm

石川卓磨 Takuma Ishikawa

1979 年、千葉県生まれ。2004 年、武蔵野美術大学大学院造形研究科美術専攻油絵コース卒業。

主な個展

- 2012 “世界と孤独 vol.2 石川卓磨” 美術画廊 X (東京)
- 2006 “αM project 2006 / vol.2 生命の部屋 2 石川卓磨” art space kimura ASK? (東京)
- 2005 “表参道アンダーグラウンドシネテーク”
企画：鷹見明彦+MUSEE F (東京)
“許された森” APARTMENT POOL (東京)
- 2006 appel (東京)
- 2005 exhibit live (東京)

主なグループ展

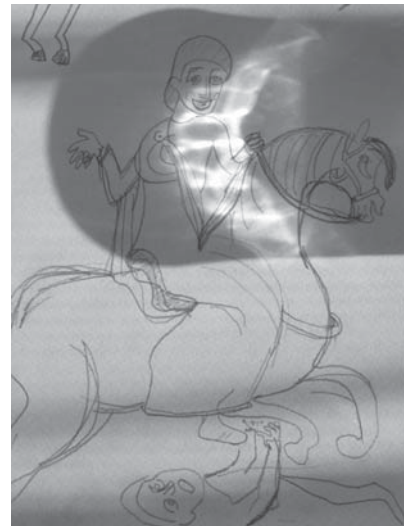
- 2013 “地上より” 渡辺泰子キュレーション展、
GALLERY SIDE 2 (東京)
“Imago Mundi” Fondazione Querini Stampalia
(イタリア)
- 2012 “似て非なるもの” TALION GALLERY (東京)
- 2011 “美術評論家鷹見明彦追悼展” 表参道画廊
+MUSEE F (東京)
- 2009 “高嶋晋一石川卓磨 FLIGHT DURATION”
gallery of The Fine Art Laboratory (東京)
“引込線” 第1回所沢ビエンナーレ美術展 (埼玉)
- 2008 “サスティナブル・アートプロジェクト 2008
『事の縁』” 旧坂本小学校 (東京)
- 2007 “WORM HOLE episode 5” magical,ARTROOM
(東京)
“On the Turn” HIROMI YOSHII (東京)
- 2006 “appel のポストモダン—石川卓磨、河田政樹、
平丸陽子 展—” appel (東京)

評論

- 2013 「ゾエ・レオナードにおける生存のレオロジー」
所沢ビエンナーレ「引込線」
「今井 俊介 “surface/volume” 展評」 ARTFORUM
中国版ウェブサイト
- 2011 「クリストファー・ウィリアムスのリンゴ」
所沢ビエンナーレ「引込線」
「ダリの唯物論的リアリズム サルヴァドール・ダリ著
「ダリはダリだ」書評」週間読書人 2011年3月18日号
- 2010 「「わたし」とわたしのあいだに 飴屋法水
《わたしのすがた》」 Body Arts Laboratory Critique
2010年12月
「折り返される場所「アメリカ抽象絵画の巨匠バーネッ
ト・ニューマン」展」『美術手帖』2010年11月号



石川卓磨 | Filming Location: Invasion of the Body Snatchers
| 2013



石川卓磨 | 君主の密約 | 2012
| Black and white lambda prints | 343 x 417 mm



石川卓磨 | They Live #1 | 2007 | C-print | 406 x 508 mm

—

是非、本展覧会に関しまして貴誌・貴社にてご紹介賜りますようお願い申し上げます。掲載用写真の貸出、ご質問などございましたら、下記お問い合わせ先までご連絡くださいますようお願い致します。

[展覧会概要]

展覧会名 「イーサン・ハントのフラッシュバック | Ethun Hunt's Flashback」
アーティスト 石川卓磨
会期 2014年1月18日(土) - 2014年2月15日(土) 11:00 - 19:00
定休日：日・月・祝日
会場 TALION GALLERY
東京都台東区谷中 3-23-9
企画 上田剛史 (TALION GALLERY ディレクター)

[お問い合わせ]

タリオンギャラリー 広報担当：白尾亜弓
110-0001 東京都台東区谷中 3-23-9 tel:03-5834-2785 fax:03-5834-2786
email: info@taliongallery.com website: www.taliongallery.com
営業時間：11:00-19:00 定休日：日・月・祝日