

高柳恵里

- 1962 神奈川県生まれ
- 1986 多摩美術大学絵画科油画専攻卒業
- 1988 多摩美術大学大学院美術研究科修了
- 1990-91 イタリア政府給費留学（ブレラ国立美術学院）

主な個展

- 2022 "判断の尺度 vol.1 高柳恵里 | 比較、区別、類似点" gallery aM (東京)
MUSÉE F (東京)
- 2021 "デモンストレーション" TALION GALLERY (東京)
- 2019 "それは、正確であるか" See Saw gallery + hibit (愛知)
"性能、他" サイギャラリー (大阪)
- 2018 "自明" TIME & STYLE MIDTOWN (東京)
- 2017 MUSÉE F (東京)
"事実" TALION GALLERY (東京)
藍画廊 (東京)
- 2016 switch point (東京)
- 2015 "どこから近づくか 何が起きているか" サイギャラリー (大阪)
- 2014 "油断" 上野の森美術館ギャラリー (東京)
switch point (東京)
- 2013 "不意打ち" TIME & STYLE MIDTOWN (東京)
- 2012 "べつもの" サイギャラリー (大阪)
See Saw gallery + cafe (愛知)
- 2011 "このようにしてあると思える突然の瞬間" 藍画廊 (東京)
- 2010 Gallery Jin Projects (東京)
- 2009 "中途のこと" 表参道画廊 + MUSÉE F (東京)
- 2008 "(町の片隅にて、くつろぎと外気とが、親密さと孤独感とが、内と外であるとかが、
よどみなく有機的に交ざり合っていくために・・・。)" 藍画廊 (東京)
"(無いところに、あるかのような、幻想をつくらないために・・・。)" サイギャラリー(大阪)
- 2007 Gallery Jin Projects (東京)
- 2006 Gallery Jin (東京)
"展示" 武蔵野美術大学美術資料図書館民俗資料室ギャラリー (東京)

- 2005 ON GALLERY (大阪)
- 2004 藍画廊 (東京)
サイギャラリー (大阪)
- 2003 "近作展 28 高柳恵里" 国立国際美術館 (大阪)
Gallery Jin (東京)
- 2002 モリスギャラリー (東京)
"『工芸的なるもの』をめぐって・北澤憲昭連続企画 Vol.9" ギャラリーMAKI (東京)
Gallery Jin (東京)
- 2001 なるせ美術座 (東京)
- 2000 ON GALLERY (大阪)
- 1999 モリスギャラリー (東京)
ギャラリーNW ハウス (東京)
- 1998 モリスギャラリー (東京)
- 1997 "湿度と幸福" ギャラリーNW ハウス (東京)
- 1996 ルナミ画廊 (東京)
- 1995 ルナミ画廊 (東京)
- 1994 モリスギャラリー (東京)
ギャラリーNW ハウス (東京)
- 1993 ギャラリーゼロ (大阪)
"新世代への視点-10 画廊からの発言" ルナミ画廊 (東京)
- 1992 "New Year New Art'92" モリスギャラリー (東京)
- 1991 "CURATOR'S EYE Vol.2" ギャラリーNW ハウス (東京)
ギャラリートランスメディウム (東京)
- 1989 ルナミ画廊 (東京)
- 1988 ギャラリー山口 (東京)
- 1987 かねこ・あーと G1 (東京)
- 1986 かねこ・あーと G1 (東京)
世田谷美術館区民ギャラリー (東京)

主なグループ展

- 2021 "人工知能美学芸術展：美意識のハードプロブレム"
アンフォルメル中川村美術館+八チ博物館+旧陶芸館 (長野)
"でんちゅうストラット" 小平市平櫛田中彫刻美術 (東京)

- 2020 "CADAN Showcase 04 形式と形状 (form/at)" CADAN 有楽町 (東京)
"MOMAT コレクション 特集:「今」とかけて何と解く?" 東京国立近代美術館 (東京)
"コレクション1:越境する線描" 国立国際美術館 (大阪)
Kunitachi Art Center 2020 "Concrete work" スタジオ T.M (東京)
"コレクションー現代日本の美意識" 国立国際美術館 (大阪)
- 2019 "高柳恵里 袴田京太郎"switch point (東京)
"MOMAT コレクション" 東京国立近代美術館 (東京)
"百年の編み手たちー流動する日本の近現代美術" 東京都現代美術館 (東京)
- 2018 "世界に対する知と信" 駒込倉庫 (東京)
- 2017 "高柳恵里x高山陽介x千葉正也" 多摩美術大学八王子キャンパス アートテーク・ギャラリー (東京)
- 2014 "Color Walls" TIME&STYLE MIDTOWN (東京)
"line" HAGIWARA PROJECTS (東京)
"開館 20 周年記念 MOT コレクション特別企画 クロニクル 1995-" 東京都現代美術館 (東京)
"名付けがたく 捉えることもむずかしい" See Saw gallery + cafe (愛知)
- 2013 "彫刻と呼ばれる、隠された場所ー墓は語るか" 武蔵野美術大学美術館 (東京)
"MOT コレクション つくる、つかう、つかまえる - いくつかの彫刻から" 東京都現代美術館 (東京)
":No Subtitle" HAGIWARA PROJECTS (東京)
- 2011 "Sunlit Boulevardiers" 上村卓大宅 (東京)
"Happy Days" switch point (東京)
"9th アートプログラム青梅 2011 山川の間で" 吉川英治記念館 (東京)
"鷹見明彦追悼展" 表参道画廊 + MUSÉE F (東京)
- 2009 "物とイメージの往還から Real Life Sensibility" 京都芸術センター(京都)
- 2008 "10th Anniversary" Gallery Jin Projects (東京)
"やわらかな霹靂" 武蔵野美術大学 FAL (東京)
- 2007 "New Year Group Show" Gallery Jin Projects (東京)
"20 世紀美術探検-アーティストたちの三つの冒険物語-" 国立新美術館 (東京)
- 2005 "アルス・ノーヴァー-現代美術の工芸のはざまに" 東京都現代美術館 (東京)
"fearless" Gallery Jin (東京)
"芸術の山" NADiff (東京)
"MOT コレクション 1920 年代の東京 / 1960 年代以降の美術" 東京都現代美術館 (東京)
- 2004 "制限と(再)定義" 表参道画廊 + MUSÉE F (東京)
"まる。" 群馬県立近代美術館 (群馬)
"ヴィジョン・クエスト 魂の旅、都市のかたち" RE-KNOW (リノ) (東京)

- 2003 "Jin Session Small Works2003" Gallery Jin (東京)
"葉展 2003" 藍画廊 (東京)
"ドローイングと....." サイギャラリー (大阪)
"心の在り処" ルードヴィヒ美術館(ハンガリー・ブダペスト) / モスクワ市現代美術館 (モスクワ)
- 2002 "Jin Session Small Works2002" Gallery Jin (東京)
- 2001 "美術館を読み解く-表慶館と現代の美術"東京国立博物館 [企画:東京国立近代美術館] (東京)
"美術座 2001α" なるせ美術座 (東京)
"葉プロジェクト" 石狩市民図書館 (北海道)
- 2000 "コレクション NW'00 [アングル]" ギャラリーNW ハウス (東京)
"崇高と労働" 板橋区立美術館 (東京)
- 1999 "コレクション NW'99 [ステップス]" ギャラリーNW ハウス (東京)
"MOT アニュアル 1999 ひそやかなラディカリズム" 東京都現代美術館 (東京)
"VOCA 展'99 現代美術の展望-新しい平面の作家たち"(VOCA 奨励賞) 上野の森美術館(東京)
"The Exhibit Collection" Gallery 那由他 (神奈川)
- 1998 "コレクション NW'98 [モノクローム]" ギャラリーNW ハウス (東京)
"Each Artist, Each Moment 1998" ギャラリーGAN (東京)
- 1997 "KUNST=KAPITAL" GALLERY 360° (東京)
- 1996 "シガアニュアル'96 ハンドメイド・オブジェ" 滋賀県立近代美術館 (滋賀)
"ケネックスアート展" こどもの城 (東京)
- 1995 "やわらかく 重く-現代日本美術の場と空間" 埼玉県立近代美術館(埼玉)/ライフギャラリー(オハイオ)
- 1993 "群馬青年ビエンナーレ'93 招待部門 幸せの約束(la promessa della felicità)" 群馬県立美術館 (群馬)
- 1992 "彫刻の遠心力-この十年の展開" 国立国際美術館 (大阪)
- 1991 "ミラノ-アムステルダム" プレラ国立美術学院 (ミラノ)
"ザ サイレント パッション" 栃木県立美術館 (栃木)
"十五人の日本の現代彫刻家たち" イタリア文化会館 (東京)
- 1990 "第9回平行芸術展" 小原流会館 (東京)
"ルナミセコレクション'90" ルナミ画廊 (東京)
"第10回ハラアニュアル" 原美術館 (東京)
- 1989 "ADMIX" なびす画廊 (東京)
- 1988 "クロッシング"かねこ・あーと G1 (東京)
"ART IN BOX 36" スパイラル・ガーデン (東京)
- 1987 "3 WAVES" EIGHT ROAD (東京)
"表現の現場展'87" 多摩美術大学上野毛校舎 (東京)

"8 EXHIBITIONS" 世田谷美術館区民ギャラリー (東京)

1986 "上野毛図鑑 表現の現場から'86" 多摩美術大学上野毛校舎 (東京)

"饒舌な細部" ART SPACE KEIHO (東京)

"クロッシング" かねこ・あーと G1 (東京)

1985 STUDIO 4F (東京)

"NEW ART IN 八王子" ART SPACE KEIHO (東京)

その他活動

1999 公開講座 宮城県美術館 (宮城)

1997 ゆめおおおか・アートプロジェクト (神奈川)

パブリックコレクション

国立国際美術館

東京都現代美術館

東京国立近代美術館

滋賀県立近代美術館

霧島アートの森

第一生命保険株式会社